



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 8

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ЛЯПЕНКОВ

Имя: ДАНИИЛ

Отчество: ВЛАДИМИРОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

07

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задача А)

№1 - 1 - Узурт.

2 - Секатор (с)

3 - Протестантов

4 - Республика

№2. - Вероятно данный фрагмент является частью ~~некоторого~~ описания послания центуриона Гомея к правителю древней Греции Узурто с просьбой о защите и помощи в конфликте с Римской Империей или Спартой, а также и другими государствами с юга и востока.

№3 - Центурион древнего Гомея. Возможно один из последних до изобретения Вавува.





№4 - Ответ: Ответ №3. - Это Гай Юлий Цезарь.

Римлянами правился всей истории утвердивший ста-
бильный порядок в своей стране. Существовал
самолюбство и честолюбие о нём, говорили, как «Цезарь
жил писать поэмы, илотреть илдиаторские
бои и давать указания ~~вотам~~ сенаторам, еду
высокая, и все» одновременно!»





Задание Б)

№5. - Речь идёт о захвате Итальянских земель Французской Империей. На карте показан один из первых походов французской армии. Главным руководителем армией был император Наполеон де Бонапарт, а итальянскими союзниками командовал Сува 7-й. Римские и перемещаемые события произошли на севере Италии (правда тогда такого понятия, как государство Италия не было. Римские дипломаты описывали это как территориальное определение "Италия", на деле же всё представлялось какпутём одесилом, где говорили чаще на римские диалекты, зато вступило на конституционный путь). ~~Эт~~ Своей захватившей крупное количество сгоревших иммигрантов и торговцев или путями. Оттуда и до самого рима шли французские императоры. Наполеону было категорически важно получить себе раздробленную Италию, как важный торговый элемент, и с её помощью проинспирировать подмагивать континентальную блокаду на островию. Великие события происходили в 1798-1800 годах. Финалом стало подписание союзников урбей елкой.

№7. - Ответ: портрет №3. - Наполеон. Как правитель и республиканский идеолог своим грамотным и инициативным распределением сил добился противника до конструктивного поражения. Сам же ещё больше вывел своё имя в историю.

Наполеон де Бонапарт (используя кстати итальянцы) родился в Франции. С детства получил хорошее образование в ~~и~~





миллиарды, и по стопам брата начал военную карьеру. Вскоре Фриц полюбил, а у Дакотарда начался восстание уюта в сражениях с Италией и другими европейскими соседями. Позже Наполеон прославил свои слова: „Если пёс поведёт в бой львов, то те будут биться как псы, но если лев сожрёт за собой бродячих псов, то все львы на него станут биться как настоящие львы!“. Теодорикианское прошлое, военной дар и поклонение народа быстро возвели Наполеона на престол и тот быстро начал менять страну. Появилась сильная экономика, взошла во всей Европе и стабильная уровень жизни в новой Империи. Однако военные амбиции заставили Наполеона пойти войной на Россию. И там был поворотный момент: смета всё, идёт до от Москвы и будет кампанию. Но непреодолимость и гениальное мастерство Русские полководцев полностью развернули наступление, аж до самого Парижа. Там Наполеон сдался и ~~отправился~~ отправлен в ссылку, откуда он сбежал и поднимил полудрема своё востание. И уже новым светом европейские держав был оселен на остров Святой Елены, где был отправлен в ссылку. Там случился став в апогее величия, потерял всё, а Дакотарт оставил лишь неоригинального сына-наследника в другой стране.

Портрет №1 - это портрет Карла Великого. Король наивный противостояние Швеции с Российской Империей за прибалтийскую и север. В своё время даже установил авторитетное превосходство в северных морях и Европе, конечно заключив союзнические договоры с Даниию.

Портрет №2 - это портрет полководца Дакотарда. Одним из самых знаменитых достижений была ведущая роль в





ответственной войне 1812 года. Где он наряду с М.И. Кутузовым сдерживал натиск братских батальонов.

№8. - Ответ: рисунок №2. Это прикладное ~~для~~ одно-
ручное ружье, которое было популярно с середины
18 века по начало 19 века. Также сюжетом имели при
себе кожаный кисет, где носили порох. Само ружье оде-
вали на шею, а в строю ~~и~~ держали в вертикальном
положении, поддерживая одной рукой с низу, другой сверху.
На конце дула надевался острый штык для ближней
атаки.

№9. - В результате сражений Италия была захвачена
и подчинена контролю Франции. Однако в Италии граде-
ты и провинции сохранили часть самостоятельности.
Ремань тервилля, частично своё управление, сохранилось
влияние Стати Римского, хотя и не в полной мере. И вся
~~Италия~~ Италия следовала политическим указаниям
Наполеона.

Задача В.)

Фрагмент №3.

- Данный фрагмент является прологом докладом об
сражении русские войска приблизительно в 1710-е года.
В это время Российская Империя ведёт затяжную
"Северную войну" 1700-1721 годов. Стремля за земли ~~и~~ "при-
балтийских" проводилось множество сражений со Швецией, за
ценной войска к Балтийскому морю. Предположительно





текст ведёт сам Пётр I, ибо он сам является главнейшим источником своих войск и присутствовал в войсках; (одна из двух императоров, кто много был на войне; второй - Александр III). Но кто же автор - кто-то из самого приближённого военачальников, как Дозорин Игнатьевич, приведший войска к победе в войне от лица императорской Указом. Указом же собственноручно и указанием места "через реку Воронку; и дойти к столице..." много предполагается, что действия происходили во время Пётровской войны, или около того времени, если это не она сама. Во вступлении говорится, что в французских числах некоторого месяца армия Великого государя Российского перешла с четверть мили к врагу.

① - что более всего точно, ведь в тексте упоминается "его царское величество", а званием Пётр I-не автор.

Было приказано по правую сторону выстроить конницу, несколько редутов (видимо для артиллерии) и ряд пушек. Однако там был расстрелян шведским управлением и другое войско после отчаянной атаки "бури" начала ночью на наши позиции.

Все же заготовленные редуты отбили наступательные силы по добывательному курсу не была (шведская артиллерия не ~~шла~~ могла). Так же командовался князь ~~Михайлов~~ ~~Иван~~ армия начала отходить противника, притягивая шведов к городу, тем самым постепенно ~~отходя~~ двигаясь к сильной блокаде. И когда противник уже приблизился к "нашим обозам" Пётр I немедленно сгруппировал войска: две ~~мили~~ мили вперёд, а третью зарешил меж кавалерий, повелел к городу шведов и распределить ~~артиллерию~~ артиллерию Троица. И тогда уж батальоны шведов пали. Со всех сторон открылся и шведский



стою, пришла стихийная атака с мужеством и искуснейшей доблестью отечественные солдаты претивили бии до смерти, а остатки в утисе сполнились вештвом.

События запечатлённые в фрагменте имеют огромное значение для нашей страны. После данной победы началась череда побед русской армии и взятии важных стратегических позиций. Не говоря уже, что каждая победа того времени составляла маленький шаг в превращении государства и государственного управления в северной войне. Следовательно, это и привело к потере Беломорья, выводу в холодное море, уменьшение флота, новой торговле и более стабильному положению страны на международной арене. В конце концов и закончилось "Наштадекого мирного договора в 1721 г.". В противном случае экономическое и военное положение страны было бы в опасности.

Петр I (посвящено упомянутой в фрагменте) — величайший правитель своего рода Романовых. Император, проявивший в юном возрасте удивительную энергию, завоевание и мир с врагом Карлус, а вывел сильную, независимую, с развитой промышленностью и торговлей дипломатическую державу с новым флотом и более расширенными территориями. А пошёл в император спасая в море тонущие корабли.

